

Наименование учебной дисциплины:
«Современные системы музыкального образования»

Код и наименование специальности	7-06-0113-06 Художественно-эстетическое образование
Курс обучения	1
Семестр обучения	1
Количество аудиторных часов:	36
Лекции	16
Семинарские занятия	-
Практические занятия	20
Лабораторные занятия	-
Форма промежуточной аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/ экзамен)	экзамен
Количество зачетных единиц	3
Формируемые компетенции	Освоение учебной дисциплины «Современные системы музыкального образования» должно обеспечить формирование <i>универсальных и специализированных компетенций</i> : развивать инновационную восприимчивость и способность к инновационной деятельности; анализировать профессиональные и образовательные потребности педагогов, проектировать методические системы художественно-эстетического обучения и воспитания с учетом имеющихся возможностей образовательной и социальной среды; применять современные системы музыкального образования, использовать воспитательный потенциал музыкального искусства в целях устойчивого развития.
Краткое содержание учебной дисциплины: Данная учебная дисциплина призвана обеспечить будущего профессионала четким пониманием сущности, целей, задачи и функций современной системы музыкального образования. Проблемное изложение лекционного материала и система творческих поисковых заданий к практическим занятиям, использование метода моделирования педагогических ситуаций повышают практикоориентированность учебной дисциплины. <u>Цель преподавания учебной дисциплины</u> – качественная подготовка специалиста, владеющего на современном уровне передовыми системами музыкального образования, обладающего способностью использовать в целях устойчивого развития социума весь воспитательный потенциал музыкального искусства. Учебная дисциплина «Современные системы музыкального образования» является дисциплиной компонента учреждения образования учебных планов по специальности 7-06-0113-06 Художественно-эстетическое образование. Профилизация: Музыкальное искусство и входит в модуль профилизации «Музыкальное искусство». Знания и умения, которые формируются у студентов, получающих углубленное высшее образование в ходе изучения данной дисциплины, находят практическое применение в процессе изучения таких учебных дисциплин как «Культурологический подход в музыкальном образовании», «Философия образования», «Проектная деятельность в художественно-эстетическом образовании», «Философия музыки», «Полихудожественная образовательная практика».	