

Наименование учебной дисциплины:
«Устное народное творчество»

Код и наименование специальности	1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)
Курс обучения	1
Семестр обучения	2
Количество аудиторных часов:	48
Лекции	24
Семинарские занятия	24
Практические занятия	-
Лабораторные занятия	-
Форма текущей аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/экзамен)	зачет
Количество зачетных единиц	3
Формируемые компетенции	Владеть культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу философских, мировоззренческих, социально и личносно значимых проблем в профессиональной деятельности. Учитывать при анализе литературных произведений методологические основы русской литературно-критической мысли, условия ее становления и развития. Характеризовать произведения устного народного творчества в аспекте родовой и видовой принадлежности, особенностей их поэтической и стилистической организации. Владеть современной научной парадигмой в области фольклористики. Обладать способностью демонстрировать и применять углублённые литературоведческие знания с учётом принципов современной науки при анализе «живых» проявлений устного народного творчества.
Краткое содержание учебной дисциплины: Дисциплина знакомит студентов с жанровой структурой русского фольклора, закономерностями функционирования фольклорных текстов в символическом пространстве традиционной культуры, дает представления о роли универсальных смысловых структур в обеспечении межкультурной коммуникации. В центре рассмотрения оказываются вопросы исторического развития и поэтики фольклора, характеристика влияния ритуально-мифологического компонента семантической структуры художественного текста на восприятие эстетического сообщения.	