Наименование учебной дисциплины: «История русского литературного языка»

•	1 02 02 04 D
Код и наименование	1-02 03 04 Русский язык и литература.
специальности	Иностранный язык (английский)
Курс обучения	2
Семестр обучения	3
Количество аудиторных	48
часов:	
Лекции	24
Семинарские занятия	-
Практические занятия	24
Лабораторные занятия	-
Форма текущей	зачет
аттестации (з <i>ачет</i> /	
дифференцированный	
зачет/экзамен)	
Количество зачетных	3
единиц	
Формируемые	Применять знания о генезисе русского языка,
компетенции	эволюции его систем, условиях становления
	русской литературной нормы, осуществлять
	практический анализ языковых явлений в текстах
	различных типов с позиций исторического подхода

Краткое содержание учебной дисциплины:

Сведения об изучении истории русского языка (труды А.А. Шахматова, В.В. Виноградова, Ф.П. Филина, Д.С. Лихачева, Н.И. Толстого, А.И. Горшкова др.). Периодизация истории русского языка. Литературный древнерусской народности (XI–XIII вв.). Проблема происхождения русского литературного языка Древней Руси. Специфика культурно-языковой ситуации в Древней Руси. Типы и язык письменных древнерусских памятников. Литературный язык русской народности. Культурно-языковая ситуация в Московском государстве. Второе южнославянское влияние. Архаизация русского литературного языка. Демократизация литературного языка во второй половине XVII в. Первоначальный этап формирования русского литературного языка. Смена культурно-языковой ситуации, национального литературного языка в Петровскую эпоху. Особенности нормы «простого языка». Иноязычные заимствования. Языковая программа В.К. Тредиаковского и В.Е. Адодурова. Русский литературный язык второй половины XVIII в. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова. Русский литературный язык первой половины XIX в. Стилевое новаторство Н.М. Карамзина. Языковая программа «архаистов». Роль И.А. Крылова, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Изменения в русском литературном языке середины XIX – начала XX в. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля. Русский литературный язык XX в. Тенденции в развитии русского литературного языка. Активные процессы в лексике и грамматике современного литературного языка начала XXI в.