

**Наименование учебной дисциплины:**  
**«Музыкально-инструментальная подготовка (основной инструмент, дополнительный инструмент)»**

<b>Код и наименование специальности</b>	1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография
<b>Курс обучения</b>	1/2
<b>Семестр обучения</b>	1/2/3/4
<b>Количество аудиторных часов:</b>	170
<b>Лекции</b>	-
<b>Семинарские занятия</b>	-
<b>Практические занятия</b>	170
<b>Лабораторные занятия</b>	-
<b>Форма текущей аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/экзамен)</b>	-/зачет/экзамен/зачет
<b>Количество зачетных единиц</b>	9
<b>Формируемые компетенции</b>	Освоение учебной дисциплины «Музыкально-инструментальная подготовка (основной инструмент, дополнительный инструмент)» должно обеспечить формирование базовых профессиональных компетенций: проектировать процесс обучения, адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии в области музыкально-инструментальной подготовки в соответствии с мотивами и стилями учебной деятельности, уровнем сформированной личности, метапредметной и предметной компетентностей обучающихся.

**Краткое содержание учебной дисциплины:**

«Музыкально-инструментальная подготовка (основной инструмент, дополнительный инструмент)» - это комплексная учебная дисциплина, которая включает следующие разделы (дисциплины): основной инструмент, дополнительный инструмент. Содержание учебной дисциплины включает работу по следующим направлениям: формирование музыкально-исполнительских умений и навыков игры на музыкальном инструменте; изучение музыкальных произведений различных эпох, стилей, жанров и форм; овладение различными формами и методами самостоятельной работы над произведением; накопление педагогического репертуара для будущей профессиональной деятельности; подготовка к выполнению музыкально-просветительских функций среди учащейся молодежи.