

**Наименование учебной дисциплины:  
«Социальная психология»**

<b>Код и наименование специальности</b>	1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография
<b>Курс обучения</b>	1
<b>Семестр обучения</b>	2
<b>Количество аудиторных часов:</b>	54
<b>Лекции</b>	20
<b>Семинарские занятия</b>	
<b>Практические занятия</b>	14
<b>Лабораторные занятия</b>	20
<b>Форма текущей аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/экзамен)</b>	экзамен
<b>Количество зачетных единиц</b>	3
<b>Формируемые компетенции</b>	Работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия; осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики.

**Краткое содержание учебной дисциплины:**

Структура учебной дисциплины «Социальная психология» имеет системный характер и представлена следующими разделами: «Введение в социальную психологию», «Социальная психология личности», «Межличностное общение и межличностные отношения», «Психология группы», «Социальное поведение».

Первый раздел позволяет ознакомиться с предметом, целью, задачами и методами социальной психологии, основными этапами ее развития как науки. Второй раздел включает рассмотрение проблемы личности в социальном мире; связи поведения с мотивацией и социальными установками личности. Третий раздел посвящен рассмотрению различных аспектов межличностного общения и межличностных отношений; ознакомлению с понятием конфликта, его структурой, динамикой и стратегиями поведения личности в конфликтной ситуации. В рамках четвертого раздела рассматриваются социально-психологические особенности социальной группы, групповые феномены и процессы, а также закономерности поведения личности в группе. Значимое внимание уделяется изучению психологических особенностей поведения человека в толпе, рассмотрению психологических механизмов воздействия стихийной группы на индивида. Пятый раздел позволяет ознакомиться с различными видами социального поведения человека.