

**Наименование учебной дисциплины:
«Теоретические основы музыкального искусства»**

Код и наименование специальности	1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография
Курс обучения	1
Семестр обучения	1
Количество аудиторных часов:	36
Лекции	-
Семинарские занятия	-
Практические занятия	36
Лабораторные занятия	-
Форма текущей аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/экзамен)	экзамен
Количество зачетных единиц	3
Формируемые компетенции	Освоение учебной дисциплины «Теоретические основы музыкального искусства (теория музыки)» должно обеспечить формирование специализированных компетенций : применять музыкально-исторические и музыковедческие знания в профессионально ориентированной музыкально-педагогической деятельности.
Краткое содержание учебной дисциплины:	
Содержание учебной дисциплины «Теоретические основы музыкального искусства (теория музыки)» включает работу по следующим направлениям: овладение разнообразными видами музыкально-теоретической и слухо-аналитической деятельности (позволяющей грамотно исполнять, сочинять и записывать музыку), необходимой для качественного обеспечения учебно-воспитательного процесса в учреждениях общего среднего образования; освоение и накопление слухового опыта в области классического и современного музыкально-педагогического репертуара, включающего произведения различных стилей, жанров и форм, необходимого для педагогической и просветительской работы в учреждениях общего среднего образования; формирование и совершенствование навыков самостоятельной работы над музыкальным произведением; овладение творческими видами музыкально-исполнительской деятельности; развитие способности правильно прочесть и исполнить партитуры.	