

**Наименование учебной дисциплины:
«Зарубежная музыка»**

Код и наименование специальности	1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография
Курс обучения	1
Семестр обучения	1
Количество аудиторных часов:	36
Лекции	28
Семинарские занятия	8
Практические занятия	-
Лабораторные занятия	-
Форма текущей аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/экзамен)	зачет
Количество зачетных единиц	3
Формируемые компетенции	Освоение учебной дисциплины «Зарубежная музыка» должно обеспечить формирование специализированных компетенций: осуществлять историко-педагогический анализ отечественных и зарубежных музыкально-педагогических воззрений в контексте развития историко-педагогического процесса в сфере музыкального образования; анализировать закономерности развития культуры и искусства в социуме на основе знаний теории и истории культуры.
Краткое содержание учебной дисциплины: Содержание учебной дисциплины «Зарубежная музыка» включает работу по следующим направлениям: воспитание у студентов понимания основных закономерностей развития мировой музыкальной культуры; формирование навыков анализа исторического процесса в его причинно-следственных связях; формирование целостного, системного подхода к изучению музыкально-исторических знаний. постижение художественного смысла музыкальных произведений – как программных, так и не программных сочинений классиков и современных композиторов.	