## Наименование учебной дисциплины: «Методика и практика организации вокального ансамбля в школе»

Код и наименование	1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хо-
специальности	реография
Курс обучения	3
Семестр обучения	5
Количество аудитор-	40
ных часов:	
Лекции	20
Семинарские занятия	10
Практические занятия	10
Лабораторные занятия	-
Форма промежуточной	экзамен
аттестации (зачет/диф-	
ференцированный за-	
чет/ экзамен)	
Количество зачетных	3
единиц	
Формируемые компе-	Выстраивать образовательный процесс с
тенции	учетом индивидуально-психологических особен-
	ностей учащихся различных возрастных групп и
	особенностей учебного предмета «Музыка»; ис-
	полнять технически точно и выразительно высо-
	кохудожественные инструментальные, вокаль-
	ные, вокально-хоровые образцы классической
	(русской, зарубежной), народной и современной
	музыки разных жанров, стилей, доступных для
	восприятия учащихся начальной и основной
	школы в формах сольного, ансамблевого и хоро-
	вого исполнительства
	DOTO HOHOMIMICADOLDA

## Краткое содержание учебной дисциплины:

В освоении учебной дисциплины «Методика и практика организации вокального ансамбля в школе» студенты приобретают навыки совместного исполнительства, формируют художественный вкус, расширяют музыкальный кругозор. Ее изучение ориентировано на формирование у студентов целостной системы специальных знаний, умений и навыков исполнительского мастерства. Уровень владения методикой и практикой организации ансамбля в школе во многом определяет квалификацию будущего педагога-музыканта.