

Наименование учебной дисциплины:
«Вокальный и инструментальный ансамбль»

Код и наименование специальности	1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография
Курс обучения	4
Семестр обучения	7, 8
Количество аудиторных часов:	68
Лекции	-
Семинарские занятия	-
Практические занятия	68
Лабораторные занятия	-
Форма промежуточной аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/ экзамен)	зачет / экзамен
Количество зачетных единиц	6
Формируемые компетенции	Освоение учебной дисциплины «Вокальный и инструментальный ансамбль» должно обеспечить формирование <i>специализированных компетенций</i> : исполнять технически точно и выразительно высокохудожественные инструментальные, вокальные, вокально-хоровые образцы классической (русской, зарубежной), народной и современной музыки разных жанров, стилей, доступных для восприятия учащихся начальной и основной школы в формах сольного, ансамблевого и хорового исполнительства
Краткое содержание учебной дисциплины: Изучение учебной дисциплины «Вокальный и инструментальный ансамбль» является составляющей процесса обучения педагога-музыканта. Профессиональная работа преподавателя имеет комплексный характер. В соответствии с этим подготовка специалистов осуществляется в русле интегрированной учебной дисциплины, включающей различные аспекты музыкально-инструментального обучения (инструментальный ансамбль, вокальный ансамбль). <u>Цель изучения учебной дисциплины</u> – музыкально-инструментальная подготовка специалистов, готовых на высоком художественно-профессиональном уровне осуществлять музыкально-педагогическую деятельность в учреждениях общего среднего образования. Учебная дисциплина «Вокальный и инструментальный ансамбль» является дисциплиной компонента учреждения высшего образования учебного плана специальности 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография и входит в модуль «Художественно-эстетические дисциплины». Знания и умения, которые формируются у студентов в ходе изучения учебной дисциплины «Вокальный и инструментальный ансамбль», находят практическое применение в процессе изучения учебных дисциплин «Исполнительский практикум», «Дирижерско-хоровая и вокальная подготовка», «Музыкально-инструментальная подготовка (основной инструмент, концертмейстерский класс)» и в период прохождения практик.	