

**Наименование учебной дисциплины:  
«Устное народное творчество»**

<b>Код и наименование специальности</b>	6-05-0113-02 Филологическое образование (Русский язык и литература)
<b>Курс обучения</b>	1
<b>Семестр обучения</b>	2
<b>Количество аудиторных часов:</b>	44
<b>Лекции</b>	20
<b>Семинарские занятия</b>	-
<b>Практические занятия</b>	24
<b>Лабораторные занятия</b>	-
<b>Форма промежуточной аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/экзамен)</b>	зачет
<b>Количество зачетных единиц</b>	3
<b>Формируемые компетенции</b>	Характеризовать родовую и жанровую специфику фольклорных поэтических текстов, сферу их применения и особенности поэтики. Учитывать при анализе литературных произведений методологические основы русской литературно-критической мысли, условия ее становления и развития

**Краткое содержание учебной дисциплины:**

Дисциплина знакомит студентов с жанровой структурой русского фольклора, закономерностями функционирования фольклорных текстов в символическом пространстве традиционной культуры, дает представления о роли универсальных смысловых структур в обеспечении межкультурной коммуникации. В центре рассмотрения оказываются вопросы исторического развития и поэтики фольклора, характеристика влияния ритуально-мифологического компонента семантической структуры художественного текста на восприятие эстетического сообщения.